

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«БАРНАУЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рег. № <u>4/2012</u>	Локальный нормативный акт
	Положение о работе музея истории Барнаульского государственного педагогического колледжа

УТВЕРЖДЕНО
приказом колледжа
от 28.12. 2012 г. № 284

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РАБОТЕ МУЗЕЯ ИСТОРИИ БАРНАУЛЬСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА**

1. Общие положения

1.1. Музей истории Барнаульского государственного педагогического колледжа (далее музей) учрежден администрацией Колледжа на основании Приказа директора колледжа в соответствии с Законом РФ № 54-ФЗ от 2426 мая 1996 г. «О музейном фонде РФ и музеях в РФ» и Письмом Министерства образования РФ № 28-51-181/16 от 12 марта 2003 г. «О деятельности музеев образовательных учреждений».

1.2. Музей проводит исследовательскую, культурно-воспитательную, учебную, идеологическую, информационную и патриотическую работу в процессе сбора, исследования, обработки и пропаганды материалов, источников, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

1.3. Музей в своей деятельности руководствуется законами РФ «Об образовании», законодательными актами, Уставом КГБОУ СПО «Барнаульского государственного педагогического колледжа», распоряжениями Администрации колледжа и действует на основании настоящего Положения.

2. Цель создания и задачи музея

2.1. Создание музея является результатом целенаправленной творческой поисково-исследовательской и собирательской работы преподавателей, сотрудников и студентов колледжа. Музей создан с целью сохранения истории Барнаульского государственного педагогического колледжа, призван способствовать расширению общеобразовательного кругозора, развитию познавательных интересов, способностей, гражданско-патриотических качеств у студентов.

2.2. Основными задачами музея являются:

- сбор, изучение, осмысление материалов по истории развития колледжа в целях сохранения корпоративных традиций, поддержания преемственности поколений, популяризации обучения в колледже.

- повышение познавательной активности студентов, развитие интереса и уважения к истории родного края, учебного заведения в контексте истории России в целом.

- создание условий для реализации интеллектуальных, моральных, творческих возможностей студентов.

- развитие общественной активности студентов, практических навыков поисковой, исследовательской работы.

- развитие внутренней культуры личности, формирование ценностных ориентиров и убеждений студентов на основе идей гуманизма, исторического опыта и патриотизма.

- участие в совершенствовании образовательного процесса в колледже.

3. Основные направления деятельности музея

3.1 Сбор, учет, обработка, изучение, систематизация исторических источников, комплектование музейных коллекций.

3.2 Хранение музейных предметов и коллекций в предназначенных и оборудованных для этих целей помещениях, осуществление профилактических мероприятий, обеспечивающих сохранность фондов.

3.3 Проектирование, художественное и содержательное оформление экспозиций, временных стационарных и передвижных тематических выставок, их обновление и пополнение в соответствии с общей концепцией работы музея.

3.4 Пропаганда и популяризация музейных коллекций путем проведения выставочной, экскурсионной и лекционной работы.

3.5 Оказание содействия преподавателям в использовании музейных фондов в учебно-воспитательном процессе.

3.6 Организация встреч с ветеранами, выпускниками колледжа с целью популяризации обучения и сохранения традиций колледжа.

3.7 Открытие, пополнение и сопровождение рубрики музея на сайте колледжа.

3.8 Ведение отдельной рубрики в студенческой газете колледжа.

4. Учет и обеспечение сохранности фондов музея

4.1. Учет музейных предметов собрания музея осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам. Учет музейных предметов основного фонда осуществляется в инвентарной книге, научно-вспомогательных материалов – в книге учета научно-вспомогательного фонда.

4.2. Полная ответственность за организацию сохранности фондов возлагается на директора колледжа.

4.3. Степень ответственности руководителя музея устанавливаются должностными инструкциями.

5. Руководство деятельностью музея

5.1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет директор Колледжа.

5.2. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначенный приказом директора колледжа.

5.3. Для организации самоуправления деятельностью музея в нем создан Совет музея из числа студентов колледжа, который работает на основании Положения и плана.

6. Реорганизация (ликвидация) музея

6.1. Решение о реорганизации (ликвидации) музея принимается директором Колледжа с учетом мнения Совета учреждения.