

Согласовано:  
Секретарь Алтайского регионального  
отделения Партии «Единая Россия»  
  
А.А. Романенко  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.



Согласовано:  
Министр культуры Алтайского края  
Е.Е. Безрукова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.



Согласовано:  
Заместитель министра образования и  
науки Алтайского края  
  
Г.В. Синицына  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.



Согласовано:  
Начальник управления молодёжной  
политики и реализации программ  
общественного развития Алтайского  
края  
Е.В. Четошникова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.



Утверждаю:  
Врио ректора ФГБОУ ВО «Алтайский  
государственный институт культуры»  
  
О.П. Куткина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.



Утверждаю:  
Президент Алтайского краевого фонда  
«Социальные инициативы»  
А.Н. Сингач  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.



**Положение о проведении  
II Всероссийского вокального конкурса детских,  
юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и  
отдельных исполнителей  
«ОЛИМП»**

## **1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II Всероссийского вокального конкурса детских, юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и отдельных исполнителей «ОЛИМП» (далее – «Конкурс»).

**1.2.** Организатором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный институт культуры».

**1.3.** Организационным оператором Конкурса является Алтайский краевой фонд «Социальные инициативы» (далее – «Организатор»).

**1.4.** Соучредители Конкурса: Алтайское региональное отделение Партии «Единая Россия», Министерство культуры Алтайского края, Министерство образования и науки Алтайского края, Управление молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края.

**1.5.** Сроки проведения Конкурса: очный этап - 14 – 16 апреля 2023 года; заочный этап – до 10 апреля 2023 года.

**1.6.** Место проведения: концертный зал Алтайского государственного института культуры (г. Барнаул, проспект Ленина, 66). Конкурсные выступления участников могут быть представлены в электронной версии (заочное участие) до 10 апреля 2023 г.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

**2.1.** Конкурс проводится с целью выявления талантливых и ярких исполнителей вокального искусства и дальнейшего их продвижения на мероприятиях, конкурсах, фестивалях всероссийского уровня.

**2.2.** Задачи:

- создание условий для творческой самореализации детей и взрослых;
- обмен творческими идеями и установление творческих контактов между исполнителями и членами жюри Конкурса;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов через проведение консультаций, мастер-классов членов жюри Конкурса и экспертов в отрасли культуры и искусств;
- популяризация певческой деятельности детей и взрослых, презентация широкому кругу слушателей разнообразных форм вокального искусства через медиаресурсы Конкурса.

## **3. Участники, номинации и возрастные группы Конкурса**

**3.1.** К участию в Конкурсе приглашаются отдельные исполнители вокального искусства, творческие коллективы (солисты, дуэты, ансамбли, хоры) учреждений муниципальной, государственной, частной форм организации:

- детские и взрослые вокальные студии, центры, шоу-театры, театры песни;
- детские и взрослые музыкальные школы;
- школы искусств;
- образовательные организации дошкольного, среднего, дополнительного, среднего профессионального, высшего образования;
- культурно-досуговые учреждения, представляющие различные музыкально-творческие направления вокального искусства.

**3.2.** Номинации Конкурса:

- академический вокал;
- эстрадный вокал;

- джазовый вокал;
- народный вокал (стилизированный народный);
- авторская песня.

### **3.3. Форма участия:**

- соло;
- дуэт;
- ансамбли малой и большой форм;
- хор.

### **3.4. Распределение по возрастным категориям:**

- первая возрастная группа – 5-10 лет;
- вторая возрастная группа – 11-14 лет;
- третья возрастная группа – 15-17 лет;
- четвертая возрастная группа – 18 – 25 лет;
- пятая возрастная группа – от 25 лет и старше (возраст не ограничен);
- профессионалы – участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных образовательных организаций, а также профессиональные исполнители/преподаватели.

**3.5.** Возраст участника должен соответствовать заявленной группе. Каждый участник должен при себе иметь документ (или ксерокопию) государственного образца, подтверждающий его личность, который необходимо будет предъявить при регистрации в день прибытия. Возрастная группа ансамблей, хора определяется по среднему возрасту участников.

## **4. Условия участия в Конкурсе**

**4.1.** Для участия в Конкурсе подаётся заявка, оформленная по установленной форме, на сайте Конкурса ([olimp-altai22.ru](http://olimp-altai22.ru)). На каждую номинацию заполняется отдельная заявка. Участник Конкурса (солист или коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и ее оплаты.

**4.2.** Заявки принимаются со дня размещения Положения на сайте Организатора Конкурса и должны быть поданы не позднее 10-ти дней до даты его проведения.

**4.3.** Опоздавшим с подачей заявки в указанный срок следует связаться с Организаторами для решения вопроса об их участии в Конкурсе.

**4.4.** Проезд, проживание и питание участников, руководителей и сопровождающих лиц – за счёт направляющей стороны.

**4.5.** Заочное участие в конкурсе предполагает размещением материалов одним из способов ( в облаке, на яндекс-диске) на сайте Конкурса ([olimp-altai22.ru](http://olimp-altai22.ru)).

**4.6.** Видеозапись должна быть сделана не ранее 2022 года. Не допускаются к просмотру видео выступления с других конкурсов или концертов.

**4.7.** Видеосъемка производится только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения без выключения, останковки и монтажа.

## **5. Основные мероприятия Конкурса**

**5.1.** Конкурсные выступления (прослушивание) участников (организуются по графику) проводятся 14 - 15 апреля.

**5.2.** Круглый стол членов жюри с руководителями творческих коллективов, участниками (16 апреля).

**5.3.** В рамках конкурса для руководителей коллективов предлагается участие в курсах повышения квалификации ФГБОУ ВО «Алтайский государственный

институт культуры», в количестве 36 часов, с выдачей удостоверения государственного образца – 13 - 16 апреля.

5.4. Гала-концерт и торжественное награждение участников, победителей состоится 16 апреля.

## **6. Условия проведения Конкурса**

6.1. Конкурсные прослушивания проходят в один тур. Участник (солист, коллектив) представляет одну песню на русском или иностранном языке.

6.2. Исполняемый репертуар должен соответствовать возрасту участника и отвечать этическим и нравственным нормам.

6.3. Фонограмма на номер участника должна быть отправлена вместе с заявкой и проверена во время репетиции у звукорежиссера.

6.4. График конкурсного прослушивания и саундчехов доводится до участников Конкурса не позднее, чем за 2 дня до его проведения.

6.5. График конкурса не изменяется.

6.6. Программа рассылается на электронные адреса, указанные в заявках, и размещается на сайте Конкурса.

6.7. Участникам рекомендуется прибыть заблаговременно до саундчека своего отделения и отметить у столика «Регистрация», предоставить документ участника и чек об оплате организационного взноса.

6.8. Перед началом конкурсной программы руководителям и/или участникам рекомендуется проверить наличие фонограммы на номер у звукооператора. При отсутствии – фонограмма должна быть представлена на USB-носителе.

6.6. Выступление участников под фонограмму «минус». Допускаются прописанный или живой бэк-вокал для солистов; варианты исполнения а'capella (без сопровождения) или под аккомпанемент (не более двух инструментов). Аккомпанирующих ансамблей или музыкантов-аккомпаниаторов Организаторы Конкурса не предоставляют.

## **7. Жюри Конкурса**

7.1. Для оценки конкурсных выступлений создается коллегия членов жюри, в состав которого входят творческие деятели, эксперты отрасли культуры и искусств, ведущие педагоги по вокалу, популярные певцы и артисты.

7.2. Критериями отбора членов жюри являются: профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми, молодёжью. Общее количество членов жюри – 6 человек.

## **8. Критерии оценивания конкурсного выступления**

8.1. Критерии оценивания:

- вокальное мастерство, музыкальность;
- оригинальность и своеобразие репертуара;
- актёрское мастерство и хореография;
- сценическая культура и костюм;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

8.2. Каждый член жюри оценивает участника во время конкурсного выступления, за каждый критерий не более 2 (двух) баллов. Максимальный балл за выступление от одного члена жюри – 10.

8.3. Распределение мест по баллам:

- до 50 баллов – участник;
- от 50 до 55 баллов – 3 место;
- от 55 до 58 баллов – 2 место;

– от 58 до 60 баллов – 1 место.

8.4. Гран-при конкурса определяют члены жюри.

8.5. Количество призовых мест в каждой номинации и возрастной категории от 1 и более.

8.6. Жюри оценивает выступление в электронной системе путем открытого голосования.

8.7. Комментарии жюри участник получает на сцене сразу после конкурсного выступления.

8.8. Решение жюри обжалованию не подлежит.

8.9. В случае, если по результатам оценки жюри установлено более 35 (тридцати пяти) первых, вторых и третьих мест в каждой возрастной категории и номинации, количество победителей определяет счетная комиссия с применением коэффициентов. В случае участия комиссии будут представлены следующие документы: оценочная ведомость, протокол заседания счетной комиссии, решение счетной комиссии.

## **9. Награждение и призовой фонд**

9.1. Участники оцениваются в каждой номинации, форме и возрастной категории в соответствии с критериями вокального номера, определенными Положением Конкурса.

9.2. По итогам Конкурса каждый участник (солист, коллектив) получает диплом участника-дипломанта.

9.3. По итогам конкурсного прослушивания определяются лауреаты I, II, III степени. Лауреаты получают диплом соответствующего образца и эксклюзивную награду Конкурса.

9.4. По итогам Конкурса определяется Гран-при. Участник получает диплом соответствующего образца, эксклюзивную награду Конкурса, специальный приз от Организаторов Конкурса (запись песни в профессиональной студии), материальные подарки.

9.5. Жюри Конкурса по согласованию с Организатором может учреждать специальные призы и награды, памятные подарки.

9.6. По итогам участия в Конкурсе участники возрастной категории 15-17 лет получают дополнительные баллы к ЕГЭ при поступлении в Алтайский государственный институт культуры.

9.7. Руководители творческих коллективов (при условии указания руководителя в заявке) награждаются благодарственными письмами.

## **10. Организационные взносы**

10.1. Организационные взносы для участников Конкурса за один номер при любой форме участия:

- солист – 1800 (одна тысяча восемьсот) рублей;
- дуэт – 2300 (две тысячи триста) рублей;
- трио – 2800 (две тысячи восемьсот) рублей;
- ансамбль (до 8 человек) – 5000 (пять тысяч) рублей;
- ансамбль (от 8 человек) – 7000 (семь тысяч) рублей;
- хор – 7000 (семь тысяч) рублей;

10.2. Участник оставляет за собой право на участие в нескольких номинациях. Каждая номинация оплачивается отдельно.

10.3. Организационный взнос оплачивается на сайте Конкурса при подаче заявки, по реквизитам (п. 10.4.) или наличными у стола «Регистрация».

#### 10.4. РЕКВИЗИТЫ АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО ФОНДА "СОЦИАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ"

ИНН: 2223995642

КПП: 222301001

ОГРН: 1142225902092

ОКПО: 31487036

Расчетный счет: 40703810623100000137

Банк: ФИЛИАЛ "НОВОСИБИРСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"

БИК: 045004774

Корр. счет: 30101810600000000774

Юридический адрес: 656060, Алтайский край, Барнаул г, Солнечная

Поляна ул, дом № 9, квартира 28

Президент: Сингач Артем Николаевич

10.5. Возникающие вопросы по перечислению организационного взноса решаются с Организаторами Конкурса.

#### 11. Дополнительные условия

11.1. Подача заявки приравнивается к подаче согласия на обработку, хранение и передачу персональных данных лиц, чьи сведения указаны в данной заявке, в рамках положений Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

11.2. Конкурсное прослушивание проводится публично в формате шоу с использованием сценических спецэффектов, предоставляемых Организаторами. Очередность репетиций и выступления устанавливаются Организаторами Конкурса.

11.3. Проход зрителей на конкурсное прослушивание, гала-концерт осуществляется по входным билетам. Билеты приобретаются у Организаторов Конкурса.

11.4. Билеты на мастер-классы приобретаются у Организаторов Конкурса. Количество участников на одном мастер-классе ограничено до 40 человек. По итогам участия в мастер-классах участникам выдается электронный сертификат.

11.5. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решаются в рабочем порядке с Организаторами Конкурса, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

11.6. Вся информация, а также дополнения или изменения сообщаются на официальном сайте Конкурса. В случае затруднения поисков вы можете обратиться с письмом к Организаторам и получить электронный вариант ссылки.

#### 12. Контакты Организаторов Конкурса

12.1. Адрес: г. Барнаул, проспект Ленина, 66 (концертный зал Алтайского государственного института культуры);

телефон: 8 (983) 178 55 19;

e-mail: [olimp\\_altay22@mail.ru](mailto:olimp_altay22@mail.ru);

сайт: [olimp-altai22.ru](http://olimp-altai22.ru)

12.2. Иордан Тамара Анатольевна, декан факультета дополнительного профессионального образования

+7 (3852) 54-73-78, 43-17-77